



Cherry & The Ladies



**¡Rock & Roll y
Buen Rollo!**



PRESENTACIÓN

“DALE ROCK & ROLL A LA VIDA”

Es un formato de concierto guionizado y familiar, que une las **canciones con historias de superación**, para transmitir de forma entretenida las claves de una **“Rock and Roll Actitud”** ante los retos vitales.

Lady Cherry, como artista, coach y speaker, pone junto a su banda todos los recursos para inspirar y transmitir a su público, ilusión, esperanza, motivación y buen rollo.

Un espectáculo **repleto de historias que harán reír** y alguna que también emocionará al público, el cual puede apoyarse con recursos audiovisuales de manera opcional.

Un formato perfecto tanto para teatro o salas con butacas, como exterior, y adaptado a la nueva coyuntura.

Un show que inspira a ser resiliente y positivo.

90 minutos de Rock and Roll

Un show apto para todos los públicos que entremezcla sus canciones con algunos temas muy reconocidos de Rock and Roll, son reconocidas por su directo, donde su público coincide es que es una auténtica fiesta para bailar y divertirse.





SUS TEMAS

El segundo trabajo discográfico adquiere mucha madurez. Letras con mensaje, y estilos que hacen que muevas los pies y sientas todo el “power” que la banda impregna en sus arreglos y melodías. Influencias de M Clan, Fito y Fitipaldis o Tequila

CHERRY AND THE LADIES

Peligro, es el principio de una nueva era, dónde la banda, se vuelve más sólida que nunca. Su energía en los conciertos es la base. Su estreno en la sala Caracol de Madrid, fue un auténtico éxito, haciendo Sold Out de la primera tirada del Cd.



The Ladies



SUS TEMAS

El primer disco "The Ladies" se compone de 11 temas, grabados en los estudios de Alejo Stivel y producidos por Lady Cherry. Sus canciones hablan de historias y su sonido se inspira en los 50's y 60's. Preparan su 2º disco para finales de 2018.



Sonido actual y cañero, sus letras son en español en su mayoría. Su presentación fue en la sala Arena, con más de 1200 asistentes.



EXTRA EXTRA!

Los medios nos siguen la pista

tve



#0

cuatro



5 TELECINCO

Concierto de 'The Ladies en Madrid, llenazo total y aires 'vintage' a ritmo de rock and roll



Ellas son seis chicas sobre un escenario haciendo versiones de los sesenta.

El día de nuestro concierto en la Boca del Lobo prometía estar lleno de emociones porque nos despedimos de nuestro público hasta septiembre. El mes de julio ha sido muy emocionante tocando casi cada semana. Hemos ido creciendo y vamos a mostrar a un público inabundante que se mueve a ritmo de rock and roll.

Llegamos a las ocho para la prueba de sonido y nos encontramos con un escenario espectacular y a partir de ahí empezamos nuestras sugerencias y cada una en su instrumento le da un toque muy personal. Por ejemplo, en el caso de Héllis, hay canciones que no llevan saxo en su versión original, pero yo siempre cabalé. Esto le da una personalidad única, incluyendo arreglos que empastan perfectamente con la canción.

Rita, que siempre va acompañada de su contrabajo, siempre me promete llenarse y efectivamente se llenó, al final del concierto nos comunicaron que hubo gente que tu siquiera pudo entrar.

DESDE LA PORTADA FIESTA DE LA REVISTA MADRID EN VIVO GO! ¡NOTRA QUE NO TE VAS A PERDER!

Lo hicimos hace unos meses y lo repetimos ahora de nuevo. Madrid en Vivo Go! tiene el objetivo de que le escuchemos una noche con la mejor música que nos ha tocado en los últimos meses de la capital, que se va a hacer que vamos a traer a un evento de un mes de copos buenas que se suceden el primer espacio con nuestro trabajo con un escenario bien cargado de música catélica, con ritmos negro y blanco para su dimensión al momento. Páase por la sala Cromosoma, con música y los colaboradores de The Ladies Band, con Felix Va Fe The y Red House. Como invitados de honor de la noche el compositor de la noche 3 Clara Ferrer, acompañados a la noche de DJ Clara Ferrer. Pero no solo eso, también de la noche de la noche y ritmo de la noche 'Madrugada de Nueva York' a cargo de la escritura versada para el rock. Lo mejor será de los amigos que se encuentran en www.eltrova.com, y de la noche.

trinitarios madrileños lleva desde 1999 evolucionando, experimentando y creando, pero siempre desde las raíces. Swing, surf, psychobilly, jazz... tocado con as-

Deep Capa: "Hay un colapso en la evolución musical. Y se vuelve al origen"

The Ladies Band ataca versiones de las Supremes, Elvis Presley o Ray Charles

ctura, libertad y diversión. "Vimos un momento de colapso en la evolución musical. Ya se han agotado las posibilidades de música. Por eso se vuelve al origen", reflexiona sobre la aceptación de Deep Capa.

«The Ladies Band». Genia Tortuero, de 24 años, es una Betty Boop castiza, una pin-up de los años sesenta con un carácter madrilizapato de tación ríspid, falta de coherencia en la cabeza. Desde luego, yo soy una pin-up todo el día, casi todo el día voy a actuar», dice una Genia (con sus). The Ladies Band, poco tiempo actuando en público joven y fiel. Ella es la cantante: "Cuando las chicas de ritmo la gente tiende a mirar a la actualidad lo vintage". The a en escena colorea mientras sus Elvis Presley, Ray Charles o Attila, pero con falta, dice un título. Un dato más: se compran los discos en tiendas de chinos y japoneses que hacen en la música negra como el Blues, el soul y el rock. Los tres de este año en el arte.

'vintage' para gente joven bandas retro atrae a veinteañeros en busca de lo auténtico

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL EN ESPAÑOL

MÉRCOLES 18 DE JUNIO DE 2014 1000000 PÁGINAS 12000 (EXCEPTO EN EL PAÍS) Precio 1,20 euros

entreviú

THE LADIES Híllis, con el saxofón, Cristina, al teclado SuperCarmen, en la batería Rita, con el contrabajo Larietta, con la guitarra y Genia al piano, con el acordeón.

Limpias, sensuales, "pero un poco provocativas"

El sábado noche antes The Ladies han convertido una ciudad para enseñar a una edición pin-up. Genia es su portavoz y cuenta que como con su novio una empresa que produce artículos en Madrid y en el sur de la isla. "The Ladies imita el estilo burlesco de Vivian von Bülow y el de Heidi Klum y incluso tiene sus propios "Dance" de una simonita limpia, sensual, pero un poco provocativa de modo de mayor "apropiación" de la cultura. En los últimos meses, cuando, han sido una locura de éxito: "El 3 de julio fuimos los invitados de Miki Miquel y el día del Concierto de Roma en Barcelona fueron todos los de Meliara y en Madrid". Todas llevan la música en la lengua y Genia cuenta que es el momento de la "felicidad". "Siempre se va solo en lo que le tiene tres años", recuerda, Laura estudia Física, Rita, Traducción e Interpretación, y la demás trabajan.



llenaron el teatro en su aniversario

Concierto excepcional. La asociación cultural trajo a Torrelavega a los grupos The Ladies y Altamar para recaudar fondos destinados a la lucha contra el cáncer

OLEZ, CASARES TORRELAVEGA

acabando subiendo a los pasillos del Concha Espina a bailar. Las cantantes madrileñas supieron poner una su archa a su actuación de manera que, hasta a los más tranquilos, no dejaron de moverse.

Y al ritmo del público ellas seis "Pin ups" moviéndose de un lado al otro del escenario, incluso siguiendo a Lady Cherry, la vocalista, que corrió por los pasillos y dio la vuelta a todo el patio de butacas, con el tema "Tequila" de los Champs. El final del concierto fue apoteósico, con el



El grupo The Ladies sobre el escenario del Concha Espina, tras su espectacular actuación.

VIDEOCLIPS



ANTAGONISTAS
LA DIVA DE LA CURVA
THE SHOW
ROCKIN LOTION

